

ディズニーミュージカル『アナと雪の女王』東京公演 子役オーディション募集要項

6月に日本上演2周年を迎えるディズニーミュージカル『アナと雪の女王』東京公演では、さらなるロングラン公演に向けて、主人公の子ども時代を演じる「ヤング エルサ」「ヤング アナ」役を募集いたします。

《新型コロナウイルス感染症対応について》

この度のオーディションの審査は、新型コロナウイルスの感染予防・拡散防止に最大限の注意を払い、実施いたします。政府・各自治体からの特別な要請があった際は、急きょ中止・変更をする場合がございます。また、書類選考後、予選・本選にご参加いただく方には必ず事前にPCR検査を各自でご受検いただきます。あらかじめご了承ください。

1. 応募規定

(i) 性別

女子（「エルサ」「アナ」の子ども時代を演じます）

(ii) 年齢・身長（目安）

「ヤング エルサ」 10～12歳 身長：130cm～140cm前後

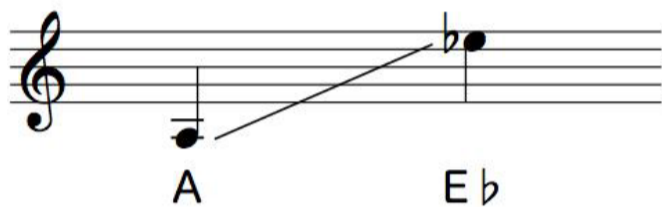
「ヤング アナ」 7～9歳 身長：115cm～125cm前後

(iii) 下記の2カ所に通うことが可能な方（2023年5月以降）。

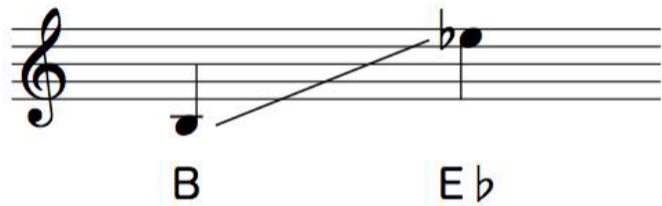
- ・ JR東日本四季劇場[春]（東京都港区）
- ・ 四季芸術センター（横浜市青葉区）

(iv) 音域

「ヤング エルサ」



「ヤング アナ」



(v) オーディションに伴う交通費・宿泊費等は自己負担になります。

(vi) 芝居、歌の経験は問いません。

2. 応募書類・提出動画

【(A)～(E)は郵送で、(F)(G)は動画専用フォームから提出してください】

<(A) 写真(指定用紙に貼付)>

- ・ 2Lサイズで、全身、上半身各1枚を指定用紙に貼り付けてください(1か月以内に撮影したもの)。
- ・ 写真の裏に必ず氏名を明記してください。
- ・ 全身写真は体のラインがよく分かるように、体にフィットした物を着用してください。

<(B) 履歴書・芸歴書(指定用紙)> ※記入例をご参照ください。

<(C) アンケート用紙(指定用紙)>

<(D) 応募理由(指定用紙)>

- ・ 400字詰原稿用紙1枚以内(氏名を必ず記入)

<(E) 返信用封筒・切手(下記2通を必ずご用意ください)>

・ 角型2号封筒(240×332mm) ※470円分切手貼付

・ 長形3号封筒(120×235mm) ※94円分切手貼付

それぞれにご本人の住所、氏名を明記してください。書類選考結果・課題等をお送りする封筒です。

※指定用紙は劇団四季オフィシャルウェブサイトから、すべてA4用紙サイズでプリントしてください。

※(A)～(D)の書類を上から順に重ねて、(E)を同封のうえ郵送ください。

※年齢は応募書類作成時点、学年は4月以降の学年を記入してください。

<(F) 歌っている様子(上半身)を録画したデータ(専用フォームから提出)>

- ① 課題曲「雪だるまつくろう」映画版、舞台版いずれも可
- ② 変ホ長調(E♭調)スケール
※1オクターブ分往復 ア・カペラで

<(G) 自己紹介の様子(上半身)を録画したデータ(専用フォームから提出)>

- ・ 氏名、年齢、「自分の一番好きなおとことその理由」、「好きな雪遊びとその理由」(目安30秒)

※(F) 歌唱の動画に続けて撮影してください。

※提出方法は別途用紙に記載しております。

3. 応募締切

2023年4月1日(土) 16:00必着

※郵便・宅配便でお送りください(各劇場・四季芸術センターへの直接の持ち込みはご遠慮ください)。

※動画の提出も上記日時が締切です。お時間に余裕を持って提出してください。

4. 予選・本選(書類審査合格者にお集まりいただきます)

日程: 2023年4月15日(土)～16日(日)実施予定

会場: 四季芸術センター(横浜市青葉区あざみ野1-24-7)

※予選・本選ともに、急きょ中止・日程を変更をさせていただく場合がございます。

※詳細は書類審査に通過された方にもお知らせいたします。

5. 稽古・出演について

合格者は2023年5月下旬より稽古を開始します。5月以降のスケジュールを空けられることが条件となりますのでご注意ください。

稽古は、平日も含め、週複数回行います。特に7月、8月の夏休みは稽古も多くなります。

なお、稽古の成果次第では、出演ができない場合もございます。ご理解のうえ、ご応募ください。

6. 個人情報の取り扱いについて

ご応募いただいた方の個人情報は、『アナと雪の女王』子役オーディションおよびご本人へのご連絡の際に利用し、応募書類はオーディション以外の目的では一切使用いたしません。

ご応募いただいた方の個人情報および応募書類(合格者を除く)は、四季株式会社(劇団四季)が責任を持って管理し、オーディション終了後に速やかに削除および破棄いたします。

7. その他

・ お送りいただいた応募書類・提出動画等は一切返却いたしません。

・ 可否および審査内容のお問合せ、発送日程には一切応じかねますのであらかじめご了承ください。

・ 事務所等に所属の方も、個人同様に上記の方法にてご応募ください。

・ 課題、審査状況、審査結果など、本オーディションで知りえた内容をSNSやブログなどで第三者に発信することは固く禁止いたします。

《応募書類郵送先・お問い合わせ》

〒225-8585 横浜市青葉区あざみ野1-24-7

劇団四季子役オーディション係

TEL:045-903-1416 (10:00～18:00 日曜祝日除く)

(A) 写真 『アナと雪の女王』 専用

劇団四季記入欄

希望の役 ※○をつけてください(併願不可)			フリガナ		性別
ヤング エルサ ・ ヤング アナ			氏名		
身長	体重	靴のサイズ	年齢・学年(4月以降の学年)		生年月日(西暦)
cm	kg	cm	歳	年	年 月 日生
バスト	ウエスト	ヒップ	視力		視力矯正
cm	cm	cm	左	右	無し・メガネ・コンタクトレンズ

※写真の裏に必ず氏名を明記してください。
※A4用紙からはみ出ないように、それぞれの写真の枠に合わせて上部のみ糊付けしてください。

のりしろ 上半身写真(サイズ:2L)

のりしろ 全身写真(サイズ:2L)

※レオタード・水着・タイツ姿等、体型が分かる写真にしてください。

(B)履歴書・芸歴書 『アナと雪の女王』専用

年 月 日現在

希望の役 ※○をつけてください(併願不可)

劇団四季記入欄

ヤング エルサ

ヤング アナ

フリガナ 性別 年齢・学年(4月以降の学年) 生年月日(西暦)

氏名 歳 年 年 月 日生

裸眼視力 左 右 有・無 血液型 身長 cm 体重 kg 合格した場合、四季芸術センター(稽古場)に来られる時間帯 月～金 時～時 土・日・祝 時～時

現住所 都道府県 市以降 〒 電話番号 固定: 携帯: (所持者) メールアドレス:

上記以外の連絡先 電話番号 (続柄:)

Table with 2 main columns: 芸歴(舞台・TV出演等) and レッスン歴(クラシックバレエ・ピアノ等、種類も明記). Includes sub-columns for year, month, content, teacher, frequency, and duration.

ご家族 section table with columns forフリガナ, 続柄, 年齢, 氏名, 続柄, 年齢, 職業, 氏名, 続柄, 年齢, 職業.

学校 section table with columns for 学校名, 先生のお名前, 住所, 電話番号.

所属する団体 section table with columns for 所属, 劇団およびプロダクション名, 担当者氏名, 住所, 電話番号.

承諾書

劇団四季 殿

ミュージカル『アナと雪の女王』東京公演子役オーディションへの参加を、その保護者として承諾いたします。 ※親権者の方全員の承諾が必要です。

本人の氏名

保護者 住所

保護者氏名

印

保護者氏名

印

《履歴書・芸歴書の記入例》

『アナと雪の女王』

・下記の記入例に従って、指定用紙になるべく詳しく書き込んでください。

【芸歴】 出演した年数・月・内容(古い順)

【レッスン歴】 師事した先生の名前・学校・頻度・期間

記入例

芸歴(舞台・TV出演等)			レッスン歴(クラシックバレエ・ピアノ等、種類も明記)		
年	月	内容	師事した先生の名前・学校	頻度	期間(西暦で)
2020	1	ミュージカル『〇〇〇』△△役	クラシックバレエ/四季花子先生	週1回	2020年1月～現在
2021	2	〇〇テレビ『〇〇〇』出演	空手/四季太郎先生	週1回	2018年1月～2019年12月
2022	3	CM『〇〇〇』出演	ピアノ/四季二郎先生	週 月1回	2019年1月～2020年12月

《提出動画について》

声質を聞かさせていただくため、下記の内容に従って動画のご提出をお願いいたします。

◆ご提出いただく動画課題の内容について

- ・顔から上半身が映るようにしてください(全身が映っていても問題ありません)。
- ・下記①～③を1つのファイルとしてご提出ください(①に続けて、②・③を撮影してください)。

① 課題曲「雪だるまつくろう」映画版、舞台版いずれの歌詞でも可 (日本語で歌ってください)

- ・伴奏の有無は問いません。ア・カペラでも問題ありません。
- ・過度にエコーがかかったものは審査の妨げになりますのでおやめください。

② 変ホ長調(E♭調)スケール

- ・1オクターブ分往復 ア・カペラで。
- ・下記スケールを参考に丁寧に歌ってください。テンポはお任せいたします。
- また、音名(ドレミ)でもラララなど歌いやすい方法で構いません。

変ホ長調



③ 自己紹介

- ・氏名、年齢、「自分の一番好きなおところとその理由」、「好きな雪遊びとその理由」の順に、30秒を目安に自由にしゃべってください。

◆動画提出先について

- ・下記専用フォームに動画を提出してください。
- ・動画のファイル名は【役名・氏名】にして提出してください。

《動画課題提出先》



<https://app.box.com/f/edef0252e534554a70045fd307ed243>

左記のQRコードからもアクセスできます。

- ・フォーム内の「メールアドレス」記入欄には、履歴書に記載しているアドレスを記入してください。
- ・「ファイルをアップロードしました」という画面が出ましたら、アップロード完了です(完了メールは届きません)。
- ・上記フォームでの動画の提出が難しい場合は、下記を参考にメールにてお送りください。

例: 《件名》アナと雪の女王・役名・氏名 《送付先メールアドレス》koyaku_aud@shiki.gr.jp